

桃園市中壢區山東國民小學 113 學年度綜合活動領域課程計畫

壹、依據：

- 一、教育部頒定十二年國教課程綱要。
- 二、本校十二年國教課程計畫。
- 三、本校未來發展目標。

貳、課程目標：

- 一、生活實踐：日常生活中勇於表達自我感受與溝通，養成生活技能並重生活禮儀與習慣。
- 二、體驗意義：能了解自己在家庭與班級的角色，欣賞與接納自己與他人的長處，並樂於參與團體活動，體驗不同的角色，學習過團體生活。
- 三、個別發展：能描述自己的興趣，並勇於表現自我，欣賞並接納自己與他人優點。
- 四、學習統整：依據課程學習目標，配合學校活動、節日辦理學年跨領域之整體發表或展演。
- 五、熱愛鄉土：認識並欣賞、保護周遭環境，知道環保與生活的重要性。

參、實施原則：

- 一、教材設計、教學策略、教學評量，應掌握【實踐、體驗、發展、統整的目標】。
- 二、本計畫應與相關配套計畫執行，如學校活動、學年教學計畫、班級經營計畫等等。
- 三、課程以「活動」教學型態呈現之教學活動，應特別注重真實評量。
- 四、計畫應經課程發展委員會通過始得實施，修正時亦同。
- 五、融入十大指定單元、七大議題於各學習階段及不同領域實施教學
- 六、善用協同教學、教師群、及社區資源，達成領域學習目標。
- 七、評量多元化，學習過程重於結果。
- 八、特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

肆、實施進度：

- 一、工作要項月進度表：○◎●同時出現表示當月份工作同時進行
○表示準備與蒐集資料 ◎表示實務工作進行 ●表示階段性工作完成

月份	113 04	113 05	113 06	113 07	113 08	113 09	113 10	113 11	113 12	114 01	114 02	114 03	114 04	114 05	114 06	114 07	備註
編擬課程計畫	○	◎	◎	●													
放入上、下學期 教學進度																	
評選教材 (版本選擇)	○	◎	●										○	◎	●		
113 學年三 至六年級教 材													114 學年三 至六年級教 材				
教學計畫與執行 (協同教學)		○	○	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎		●表示計畫完成
編擬班級經營 計畫				○	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎			●表示計畫完成

編(改)寫教學活動單元設計(修改進度)				○	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎			
進行教學(教學觀摩)				○	○	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎		
學習評量					◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎		
課程評鑑				○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	●	
小組會議	原則上每月一次，視需要臨時增加。															

伍、課程設計：

一、理念：

- (一) 依據課程綱要規範之範圍，選擇適合教學內容，考量六年縱向課程目標實施之。
- (二) 考量各學習領域之統整學習，依分段能力指標作課程統整的設計。
- (三) 教學活動以「主題統整」為重，並實施多元評量使學生學習成就落實於生活中。
- (四) 重視學生與生活、家庭、社會、大自然之互動關係。

二、實施內容：

- (一)、課程範圍：輔導活動、跨領域學習活動、跨班級校際活動、十大指定單元、七大議題融入(性別平等教育、環境教育、資訊教育、家政教育、人權教育、生涯發展教育、海洋教育)。

(二)、教材：

1. 選編: 主要以教育部審定版：

年 級	三	四	五	六
使用教材	翰林	翰林	翰林	南一

(三)、實施時間與節數：

1. 一個學年度分上下兩學期，計學生學習日數 210 天。【如教育部另有規定，則依教育部之規定】
2. 課表編排：以週課表領域學習時間排課，排課 42 週，三年級每週 2 節，四年級和高年級每週 3 節為原則。【如教育部無規定，則以現行放假方式，安排 210 天學生學習日】
3. 節數計算：

年級別	每週授課節數	上學期授課週數	下學期授課週數	總計(節)
三、四年級	2	21	21	84
五、六年級	3	21	21	126

4. 節數規劃表：如各年級教學進度表。

三、教學：

1、教學方法：

講述、發問討論、腦力激盪與聯想、資料收集與分析、訪談、調查、觀察、參觀、發表、角色扮演、繪畫、回饋活動等方法。

2、教學進度：(依節令做彈性調整)

- (1) 原則採班級教學並依教學群之教學計畫進行。
- (2) 配合家長、社區共同進行。

陸、評量方式：

(一) 依據：本校學生學習評量實施計畫。

(二) 方式：採多元評量方式。【問答、訪談、學生互評、學生自評、討論、檢核表、觀察、紙筆測驗、實作評量、報告、參觀、表演等】。

柒、評鑑：

1. 依本校十二年國教課程評鑑實施計畫執行。

2. 重視自我評鑑、內部評鑑。

3. 評鑑結果作成記錄作為改進參考。

捌、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，113 學年度一至六年級課程全面依據十二年國民基本教育綱要實施。

玖、本計畫應經課程展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級綜合活動領域學習課程計畫如下

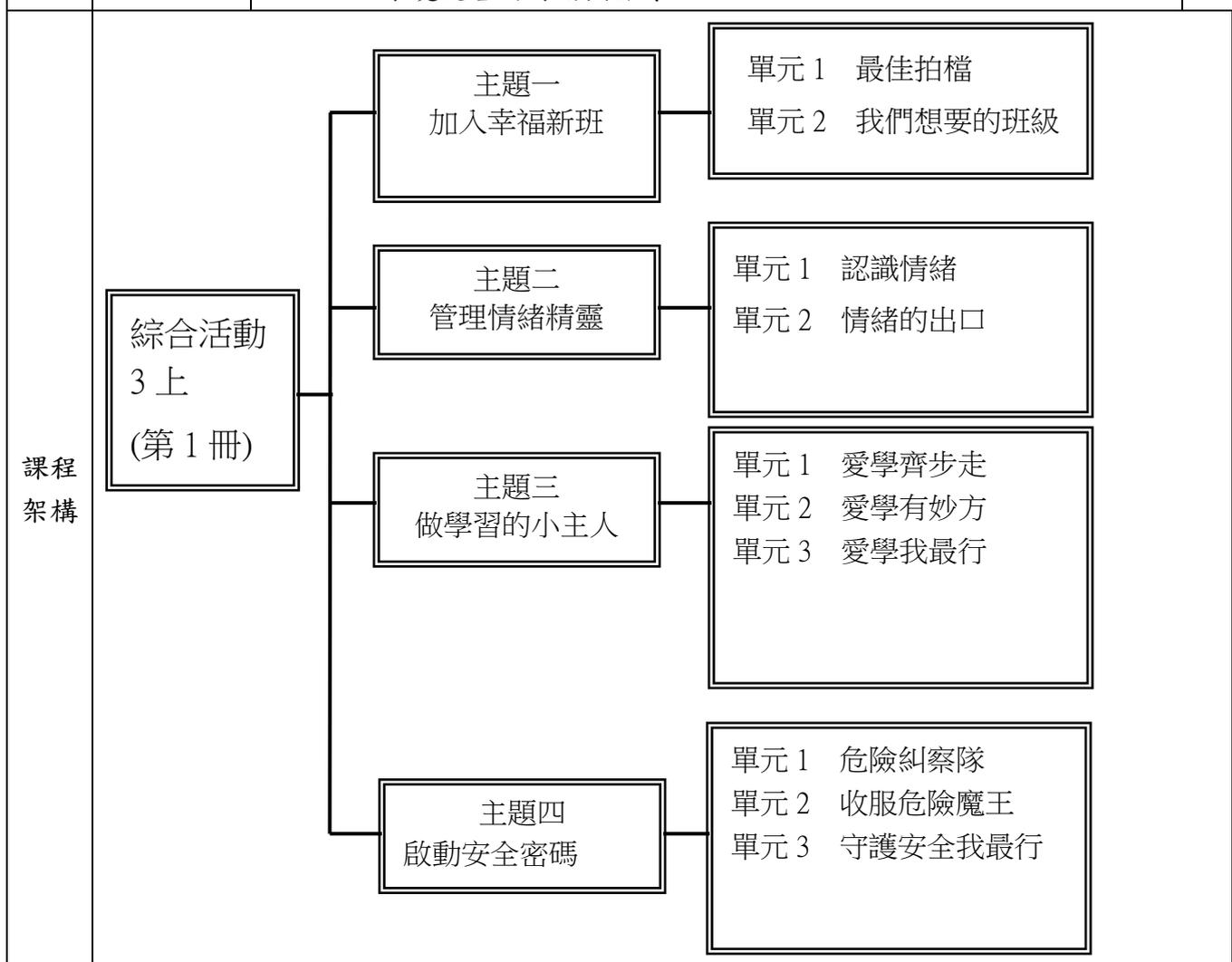
三年級綜合

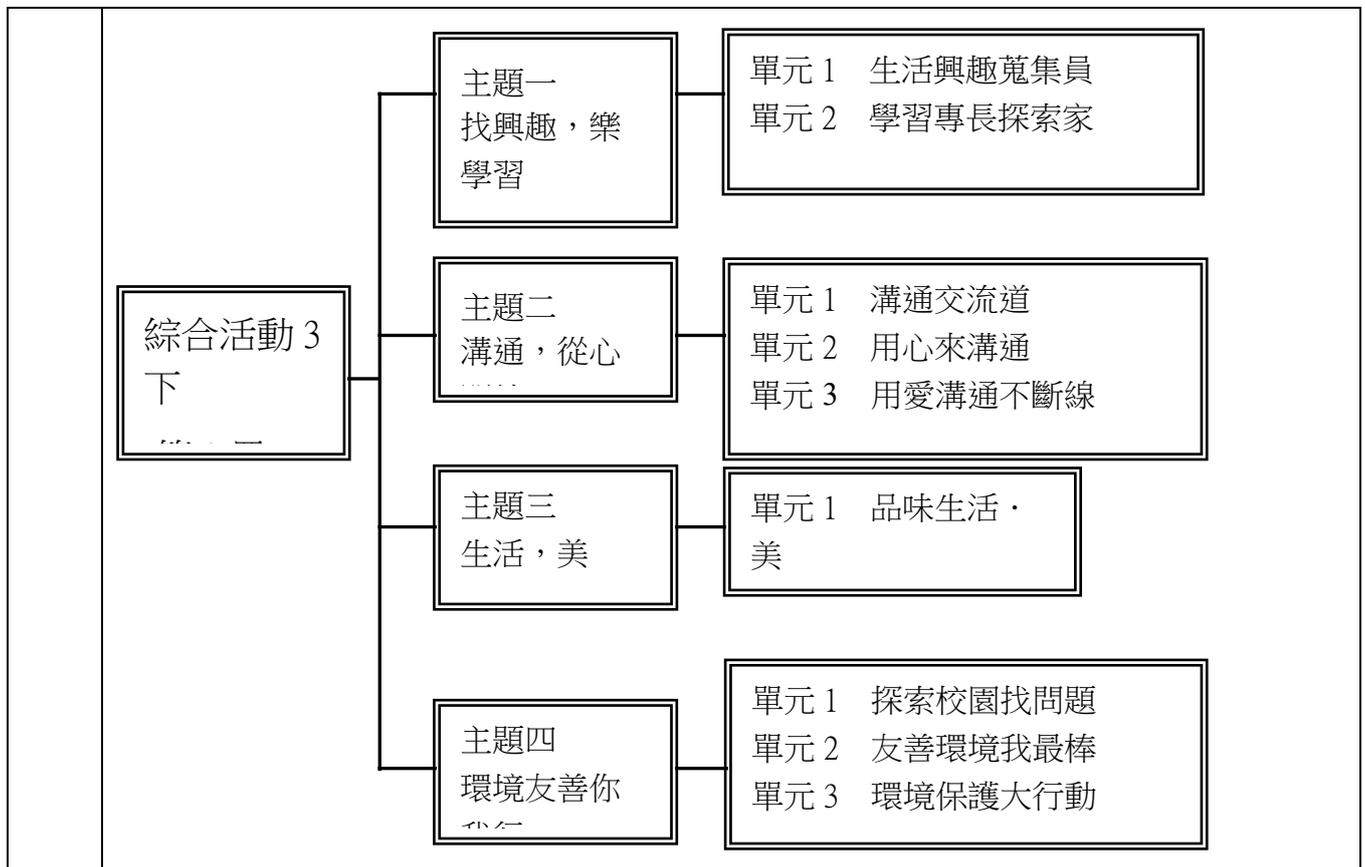
桃園市中壢區山東國民小學 113 學年度【綜合活動領域】課程計畫			
每週節數	2 節	設計者	綜合領域團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	
課程理念	上學期 1. 從兒童的生活經驗中尋找主題。 2. 提供教師與兒童各種參考的資訊。 3. 提供兒童及教師進行各項活動的辦理方式。 4. 活動設計重視從省思中體驗意義。 5. 為兒童留下成長的紀錄。 6. 採用多元評量的方法了解學習進展的情形。		
	下學期 提供兒童與教師各類資訊和活動參與的機會，使他們能從參與活動中體驗各項意義（包括：自省、體驗人與社會的關係、體驗人與自然的關係，甚至人與超自然的關係等），培養愛己、愛人，以及關懷自然環境的情懷；並從統整的學習歷程中，了解學習的意義與價值，享受學習的樂趣，並樂於學習，進而發展多元的智慧。就兒童而言，使兒童能成為一個具有人文關懷、主動思考，並具有解決問題能力的新世紀人類；就教師而言，重新檢視教育的意義與價值，激發終身學習的意願，促進親子和親師的溝通與合作。		
學習重點	學習表現	上學期 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	
		下學期 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	
學習重點	學習內容	上學期 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Ad-II-2 正向思考的策略。	
		Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。	

- Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。
- Bb-II-3 團體活動的參與態度。
- Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。
- Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。
- Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。

下學期

- Aa-II-1 自己能做的事。
- Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。
- Aa-II-3 自我探索的想法與感受。
- Ba-II-1 自我表達的適切性。
- Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。
- Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。
- Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。
- Bd-II-2 生活美感的體察與感知。
- Bd-II-3 生活問題的創意解決。
- Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。
- Cd-II-2 環境友善的行動與分享。





<p>融入 議題</p>	<p>上學期</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E1 了解安全教育。</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E3 知道常見事故傷害。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>安 E5 了解日常危害安全的事件。</p> <p>【防災教育】</p> <p>防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E1 了解個人的自我概念。</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p>
	<p>下學期</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。</p>

	<p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。</p>
<p>學習 目標</p>	<p>上學期</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過自我介紹、班級幹部選舉活動消弭兒童面對新班級的陌生感，進一步運用「班級共同任務」帶領兒童理解分工、負責之重要性。 2. 藉日常生活常見事例，帶領兒童覺察自我情緒變化，並引導兒童學習面對情緒、處理情緒，進一步探討如何運用適切的方法排解情緒。 3. 利用討論初步引導兒童釐清興趣與專長的差異，並帶領兒童藉由多元嘗試、同儕經驗分享等體驗，探索兒童可能感興趣的興趣與專長，為未來興趣與專長的發展奠定基礎。 4. 希冀兒童能從日常生活中各項事務覺察自己的進步，自我肯定。另外，能對於自身較弱勢的能力、缺點，進行省思與改善，改善過程中如遇不可改變或是先天造成的缺陷及遺憾，亦能轉換心情自我調整。 <p>下學期</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 讓兒童了解日常生活中所需的生活技能，透過體驗覺察自己在生活技能的不足之處，並透過增能計畫增進自身的生活技能。 2. 讓兒童了解良好的生活習慣需運用到生活技能和禮儀，進而檢視、察覺，發現自己生活習慣的問題，討論並訂定改進計畫。透過執行行動方案，以培養良好的生活習慣，並將個人生活所需的技能應用在日常生活中，表現合宜的禮儀及態度。 3. 讓兒童了解社區機構的實際使用方法，並能結合生活需求活用社區機構資源，進而透過實際體驗養成兒童樂於使用社區機構資源的意願。 4. 讓兒童了解空間的妥善運用，可以減低危險發生的可能性；進一步藉由圖片分享與討論，讓兒童辨識各種危險情境，並演練自我保護的方法，以達到自我保護的目的，增進安全的生活。
<p>教學 與評 量說 明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 實踐體驗所知 2. 省思個人意義 3. 擴展學習經驗 4. 鼓勵多元與尊重 5. 透過實際體驗，引導兒童從中習得所需的生活技能。 6. 利用統整教學，增加領域間的橫向聯結。 <p>(二) 教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以教育部審定版之教材為主： 三年級：翰林 <p>(三) 教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 課本、教用版電子教科書 2. 各色便條紙、色筆或麥克筆。 3. 校園平面地圖、學校附近社區地圖、海報、色筆或麥克筆。 <p>二、教學方法</p> <p>教師在活動進行中扮演引導者、協助者的角色，可視各單元內容多元運用各種教學方</p>

法，例如：發表、操作、體驗、遊戲、演練、參觀、訪問、調查、反省、討論等，隨時觀察、鼓勵兒童，並適時提供引導、發問與協助。於活動結束後，再進行回饋與統整該活動的重點，以達綜合活動反思之目的。

三、教學評量

自我評量

高層次紙筆評量

實作評量

口語評量

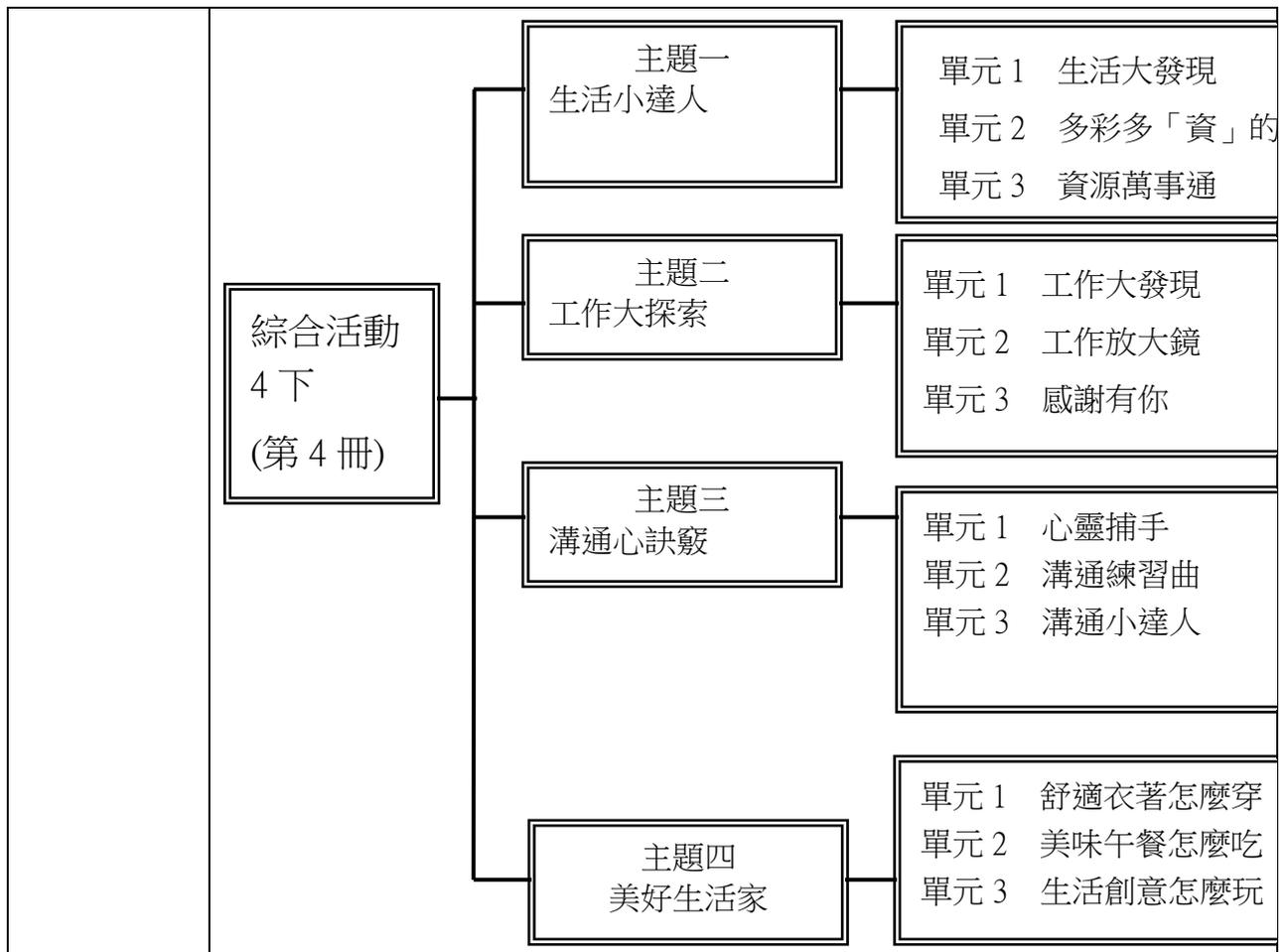
檔案評量

小組互動與討論的組員互評

紙筆評量

桃園市中壢區山東國民小學 113 學年度 四年級 【綜合活動領域】課程計畫			
每週節數	2 節	設計者：吳郁璇	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	1. 從學生的生活經驗中尋找主題。 2. 提供教師與學生參考的資訊。 3. 提供學生進行各項活動的辦理方式。 4. 活動設計重視從省思中體驗意義。 5. 為學生成長的紀錄。 6. 採用多元評量的方法了解學習進展的情形。		
學習重點	學習表現	上學期 1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊成員。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並能展現負責的態度。 3b-II-1 參與學校或社區服務，並分享心得。 下學期 1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2C-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	
	學習內容	上學期 AC-II-1 工作的意義。 AC-II-2 各種工作的甘苦。 AC-II-3 各行業對社會的貢獻。 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Ad-II-2 正向思考的策略。 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。 Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。 Cb-II-2 服務行動的參與與分享。 下學期 Ac-II-1 工作的意義。	

		<p>Ac-II-2 各種工作的甘苦。</p> <p>Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。</p> <p>Ba-II-1 自我表達的適切性。</p> <p>Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。</p> <p>Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。</p> <p>Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。</p> <p>Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。</p> <p>Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題行動的行動。</p> <p>Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。</p> <p>Bd-II-2 生活美感的體察與感知。</p> <p>Bd-II-3 生活問題的創意解決。</p>
<p>課程架構</p>	<p>綜合活動 4 上 (第 3 冊)</p>	<pre> graph LR Root[綜合活動 4 上 (第 3 冊)] --- T1[主題一 幸福合夥人] Root --- T2[主題二 面對壓力有方法] Root --- T3[主題三 幸福服務滿校園] Root --- T4[主題四 多采的文化饗宴] T1 --- U1_1[單元 1 夥伴好紀律] T1 --- U1_2[單元 2 問題大發現] T1 --- U1_3[單元 3 榮譽在我心] T2 --- U2_1[單元 1 壓力與我] T2 --- U2_2[單元 2 正念魔法] T2 --- U2_3[單元 3 去!去!壓力走] T3 --- U3_1[單元 1 幸福服務在身邊] T3 --- U3_2[單元 2 幸福服務我也行] T3 --- U3_3[單元 3 幸福分享滿校園] T4 --- U4_1[單元 1 文化萬花筒] T4 --- U4_2[單元 2 文化與生活] T4 --- U4_3[單元 3 寶貝我的文化] </pre>

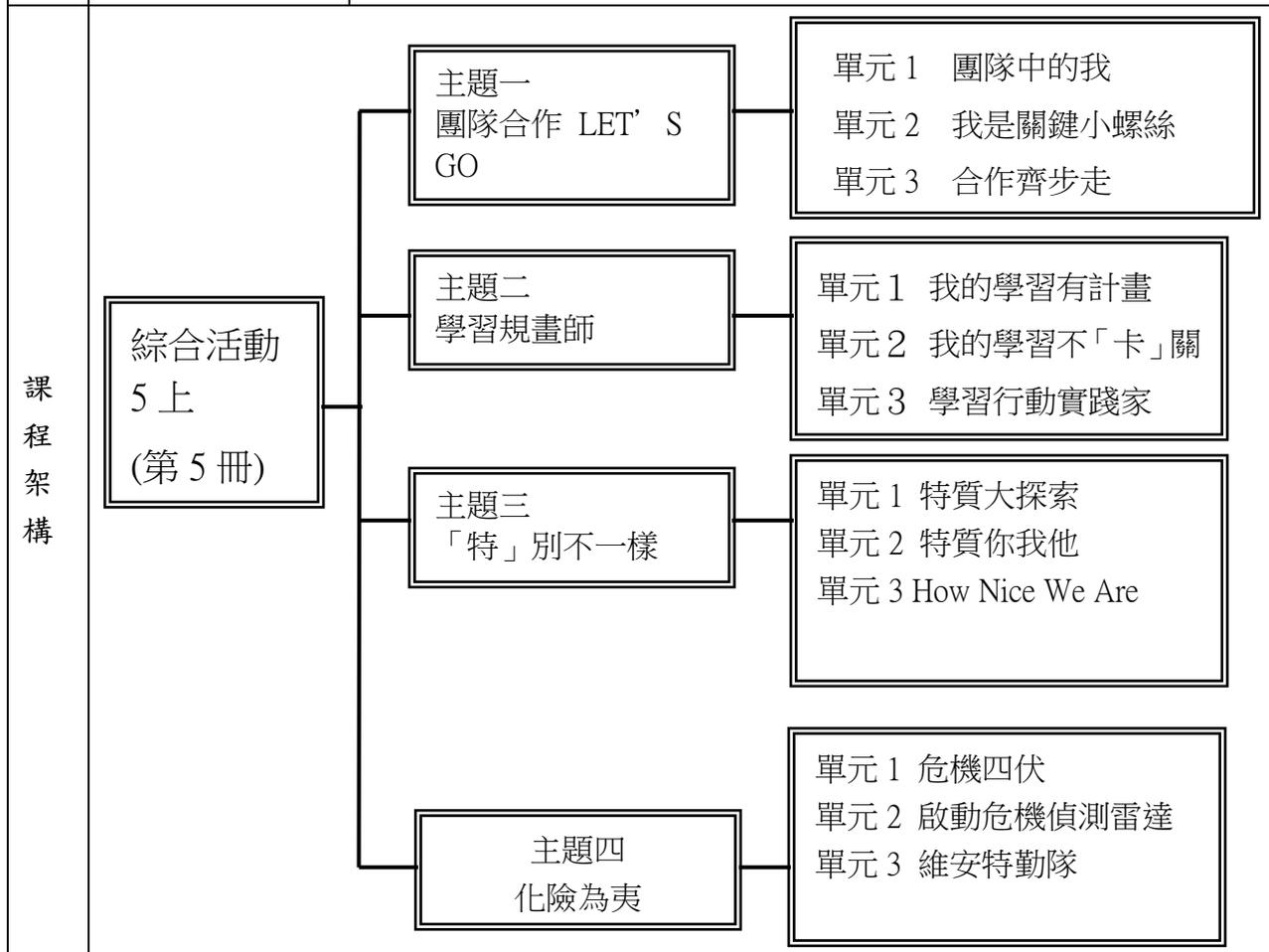


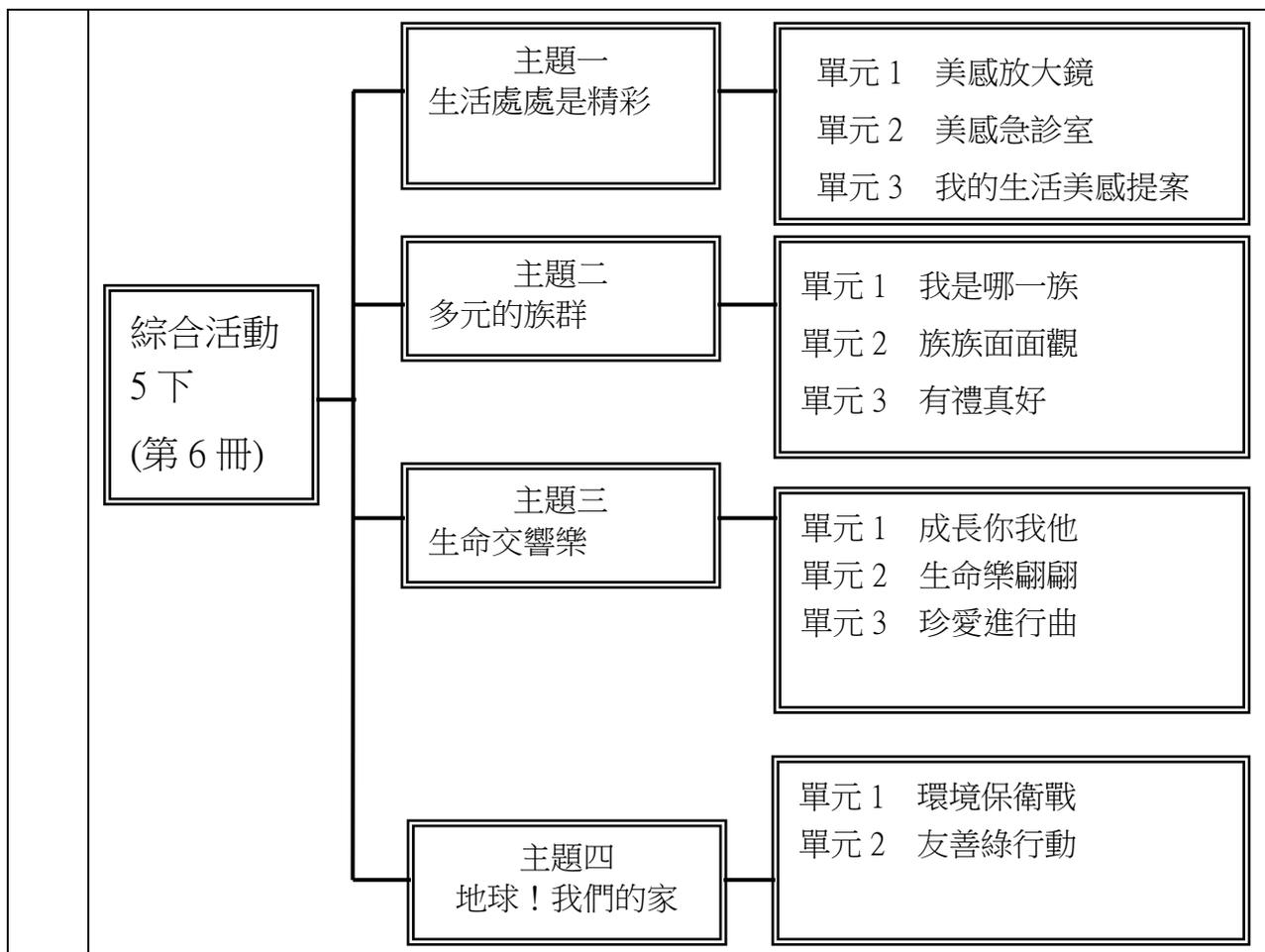
<p>融入之議題</p>	<p>上學期</p> <p>【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 多E2 建立自己的文化認同與意識。 多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多E4 理解到不同文化共存的事實。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>下學期</p> <p>【人權教育】 人E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【生命教育】 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p>【資訊教育】</p>
--------------	---

	<p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p>
學習目標	<p>上學期</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 體驗活動，學習在面對團體任務時，能以團體目標為主，集思廣益發展團體合作的策略，從中學會尊重他人、自己承擔責任與建立遵守團體紀律的態度。 2. 藉日常生活常見事例，帶領兒童覺察自我情緒變化，並引導學生學習面對情緒、處理情緒，再透過正向思考態度及適切的方法排解情緒。 3. 利用討論初步引導兒童釐清興趣與專長的差異，並帶領兒童藉由多元嘗試、同儕經驗分享等體驗，探索兒童可能感興趣的興趣與專長，為未來興趣與專長的發展奠定基礎。 4. 藉由回顧自己參與文化活動經驗的分享，透過討論與學習各種方式搜尋不同文化活動與生活的關係，了解文化活動對生活的影響，達到對自己文化認同與肯定的目標。 <p>下學期</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 藉由本主題的學習認識與尋找生活中各式各樣的資源，並學會運用資源解決問題。 2. 透過觀察訪談體驗不同社會分工的辛苦，認識工作的意義和重要性與工作帶來的成就感，進而省思工作對於社會的貢獻。 3. 以能覺察自己與他人溝通的方式、想法與感受為起點，進而讓學生能站在對方的立場體會對方的想法與感受，最終期待學生能在與他人互動時展現合宜的溝通方式，建立起良好的人際關係。 4. 從校園中常見的衣著穿搭及營養午餐的狀況導入，引導學生發現生活中的美感，加上生活中的創意單元來發現、體驗與思考生活中的美感與創意。
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 實踐體驗所知 2. 省思個人意義 3. 擴展學習經驗 4. 鼓勵多元與尊重 <p>(二) 教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以教育部審定版之教材為主： <p>四 年級：翰林</p> <p>(三) 教學資源</p> <p>課本</p> <p>巧拼地墊、便利貼或是紙條</p> <p>二、教學方法</p> <p>教師在活動進行中扮演引導者、協助者的角色，可視各單元內容多元運用各種教學方法，例如：發表、操作、體驗、遊戲、演練、參觀、訪問、調查、反省、討論等，隨時觀察、鼓勵學生，並適時提供引導、發問與協助。於活動結束後，再進行回饋與統整該活動的重點，以達綜合活動反思之目的。</p> <p>三、教學評量</p> <p>口語評量、實作評量、小組討論、同儕互評、紀錄單</p>

桃園市中壢區山東國民小學 113 學年度五年級【綜合活動領域】課程計畫		
每週節數	2 節	設計者 五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解
課程理念	1. 從學生的生活經驗中尋找主題。 2. 提供教師與學生參考的資訊。 3. 提供學生師進行各項活動的辦理方式。 4. 活動設計重視從省思中體驗意義。 5. 為學生成長的紀錄。 6. 採用多元評量的方法了解學習進展的情形。	
學習重點	學習表現	上學期 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。
	學習內容	下學期 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。
		上學期 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。 Bb-III-1 團體中的角色探索。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。 下學期

		<p>Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。</p> <p>Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。</p> <p>Ad-III-3 尊重生命的行動方案。</p> <p>Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。</p> <p>Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。</p> <p>Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。</p> <p>Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。</p> <p>Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。</p> <p>Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。</p> <p>Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。</p>
--	--	--





融入之議題

上學期

【性別平等教育】

性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。

【人權教育】

人 E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

人 E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。

【環境教育】

環 E10 養成對災害的警覺心與敏感度，對災害有基本的了解，能避免災害的發生。

【海洋教育】

海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。

【生命教育】

生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

下學期

【人權教育】

人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

【環境教育】

環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。

環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

	<p>環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>生 E2 理解人的身體與心理面向。</p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。</p> <p>生 E5 探索快樂與幸福的異同。</p> <p>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的 ability，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。</p> <p>科 E8 利用創意思考的技巧。</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>多 E7 減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。</p> <p>多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。</p>
學習目標	<p>上學期</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 體驗活動，學習在面對團體任務時，能以團體目標為主，了解團隊中扮演的角色，從中學會合作技巧、並解決問題達成共同目標。 2. 具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。 3. 覺察自己與他人特質的異同，欣賞每個人的特色，進而接納彼此的差異，藉由參與各項活動及生活情境中，了解自己，並樂於扮演好自己的角色。 4. 具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。 <p>下學期</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能夠發展並分享自己運用美感與創意解決生活問題，對他人運用美感與創意解決生活問題的經驗，表達同理、尊重的態度，並提供有建設性的回饋。 2. 面對不同族群能展現合宜的態度和禮儀，並適時提供關懷與協助。 3. 讓學生習得自然界中的生命現象與人的關係，藉由規畫執行尊重及珍惜生命的行動，讓學生從中發現生命歷程的珍貴，進而習得尊重及珍惜生命。 4. 覺察人類對環境與生態資源的影響，執行生態資源與環境保護行動。
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 實踐體驗所知 2. 省思個人意義 3. 擴展學習經驗 4. 鼓勵多元與尊重 <p>(二) 教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以教育部審定版之教材為主：

五年級：翰林

(三) 教學資源

教師活動手冊、課本

小紙條或便利貼、巧拼地墊、便利貼或是紙條

二、教學方法

教師在活動進行中扮演引導者、協助者的角色，可視各單元內容多元運用各種教學方法，例如：發表、操作、體驗、遊戲、演練、參觀、訪問、調查、反省、討論等，隨時觀察、鼓勵學生，並適時提供引導、發問與協助。於活動結束後，再進行回饋與統整該活動的重點，以達綜合活動反思之目的。

三、教學評量

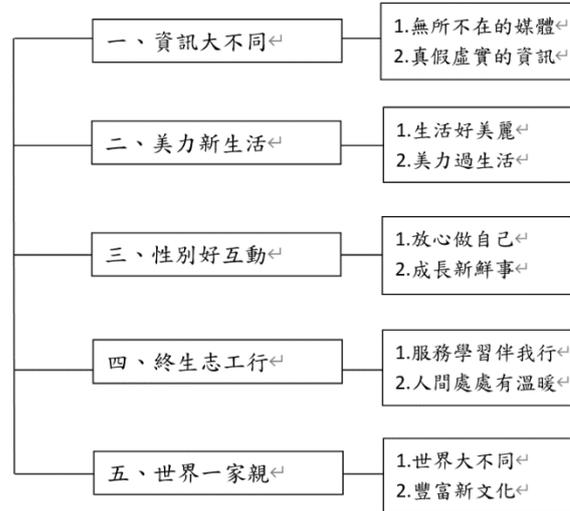
口語評量、實作評量、小組討論、同儕互評、紀錄單。

六年級綜合

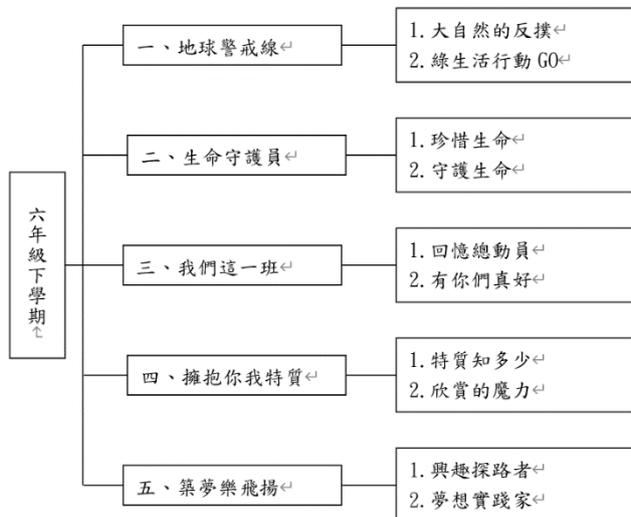
桃園市中壢區 山東 國民小學 113 學年度【綜合活動領域】課程計畫			
每週節數	2 節		設計者
		六年級教學團隊	
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>綜合活動課程採統整方式編輯，課程內容包括：學校主題活動、團體活動、輔導活動、童軍活動、鄉土活動，並適時融入資訊教育、環境教育、性平等教育、人權教育等議題。活動設計掌握「活」的多元性與開放性，「動」的參與性與實作性，以及「課程」結構的系統性與開放性。</p> <p>六上綜合活動在課程設計上，以單元方式編排，安排了「資訊大不同」、「美力新生活」、「性別好互動」、「終生志工行」、「世界一家親」等五個單元。</p> <p>六下綜合活動在課程設計上，以單元方式編排，安排了「地球警戒線」、「生命守護員」、「我們這一班」、「擁抱你我特質」、「築夢樂飛揚」等五個單元。</p> <p>活動設計充分掌握「活」的多元性與開放性，「動」的參與性與實作性，以及「課程」結構的系統性與動態性。每個活動掌握快樂學習、熱烈參與為原則，力求多元化、活潑化、適性化，激勵學童養成自主、主動、積極的學習習慣，具備基本能力，以達成自我與生涯發展、生活經營與創新、社會與環境關懷等三大主題軸。以學童為學習主體的設計，透過活潑有趣與貼近生活的活動，除了有效激發與培養學童高度的主動學習力外，從中亦能體會到人際互動與溝通協調的關鍵價值，以培養具備健康生活能力、態度之健全國民，達成十二年國民基本教育「自發」、「互動」及「共好」的理念及「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」的願景。</p>		
學習重點	學習表現	<p>六上</p> <p>1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。</p> <p>2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。</p> <p>2c-III-1 分析與判讀各類資源，規畫策略以解決日常生活的問題。</p> <p>2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p> <p>3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。</p>	

		<p>3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</p> <p>六下</p> <p>1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。</p> <p>1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。</p> <p>1d-III-1 覺察生命的變化與發展，實踐尊重和珍惜生命。</p> <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。</p>
	學習內容	<p>六上</p> <p>Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。</p> <p>Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。</p> <p>Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。</p> <p>Ba-III-2 同理心的增進與實踐。</p> <p>Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。</p> <p>Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。</p> <p>Bc-III-2 媒體對日常生活的影響。</p> <p>Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規畫。</p> <p>Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。</p> <p>Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。</p> <p>Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。</p> <p>Cb-III-2 服務學習的歷程。</p> <p>Cb-III-3 感恩、利他情懷。</p> <p>Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。</p> <p>Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。</p> <p>六下</p> <p>Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。</p> <p>Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。</p> <p>Ac-III-1 職業與能力。</p> <p>Ac-III-2 職業興趣。</p> <p>Ac-III-3 未來職業想像。</p> <p>Ad-III-3 尊重生命的行動方案。</p> <p>Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。</p> <p>Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。</p> <p>Bb-III-3 團隊合作的技巧。</p> <p>Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。</p> <p>Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。</p> <p>Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。</p> <p>Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。</p>
	課程架構表：	六上

綜合活動六年級上學期



六下



六上

【性別平等教育】

性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。

性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。

性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。

性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。

【生涯規畫教育】

涯 E1 了解個人的自我概念。

涯 E2 認識不同的生活角色。

涯 E5 探索自己的價值觀。

涯 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

【資訊教育】

資 E11 建立健康的數位使用習慣與態度。

資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。

【閱讀素養教育】

閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。

融入之議題

【人權教育】

人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

【品德教育】

品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。

品 EJU6 欣賞感恩。

【生命教育】

生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

【多元文化教育】

多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。

多 E4 理解到不同文化共存的事實。

多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。

多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

多 E7 減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。

多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。

【國際教育】

國 E5 體認國際文化的多樣性。

六下

【環境教育】

環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。

環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。

環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。

環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。

【生命教育】

生 E2 理解人的身體與心理面向。

生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。

【性別平等教育】

性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。

性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。

【人權教育】

人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

【品德教育】

品 E2 自尊尊人與自愛愛人。

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

品 E6 同理分享。

【生涯規畫教育】

涯 E1 了解個人的自我概念。

	<p>涯 E3 認識生涯規劃的意涵。</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E5 探索自己的價值觀。</p> <p>涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p>
學習目標	<p>六上</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能討論媒體的發達對生活造成的好處與壞處。 2. 蒐集不同媒體的多元觀點，反思並學習辨識媒體傳達資訊的真實性。 3. 反思個人的媒體行為，培養正確的使用態度，以解決生活問題。 4. 觀察並記錄生活中的美。 5. 透過規畫與設計，展現美感與創意。 6. 透過團體協作，以正向的態度解決生活問題。 7. 藉由體驗活動，發現不同性別的人在特質上的異同，並尊重其差異。 8. 探討造成互動不佳的因素，並演練合宜的處理方法。 9. 探討青春期常見的情感表達議題。 10. 發現身邊需要被幫助的人事物。 11. 積極參與社會服務學習。 12. 能從志工服務中了解志工與生活的關係。 13. 了解不同文化的優勢與特色。 14. 探討不同文化人相處之衝突與差異。 15. 省思尊重並關懷和自己不同文化的人。 <p>六下</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解全球氣候變遷對人類與生物的影響。 2. 能擬定保護環境策略，並落實各種環保行動的做法。 3. 能反思執行環保行動的困難處，並思考克服的方法。 4. 能以正向生命故事鼓勵自己及他人。 5. 關懷處於困境中的生命。 6. 能在自己能力有限時，尋求支援。 7. 能在團體中扮演與他人合作的角色。 8. 能在團體活動中發現問題與提出解決策略。 9. 能運用溝通技巧與團隊合作技巧完成共同的目標。 10. 能接納自己的特質跟優點，並設定目標去調整。 11. 面對不被肯定時，能自我接納並欣賞。 12. 能以欣賞的眼光，找出他人的優點（態度或行為表現）。 13. 透過觀察自己，了解自己優點與興趣。 14. 分析職業達人的能力，了解從事職業所具備的能力。 15. 了解過去和現在的職業演變及職業消失或存在的原因。
教學與評量	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

說明

(一)教材編選

1. 根據學習重點以及學生認知特質、情意發展編寫，強調不同學習階段的重點差異並與其他領域（課程）之教材互相配合，教材內容適切的融入人權、環境教育等議題。
2. 國小階段之教學主軸融合學生日常經驗、校園生活、社會經歷等，做為增進自我發展與社會關懷等能力之前導教學。
3. 綜合活動之課程主題，涵蓋自我探索、自我管理、生涯規劃、尊重生命、人際互動、團體合作、資源運用、生活美感、危機處理、社會關懷、文化尊重及環境保育等。該教材透過單元活動方式，配合學童身心發展，由易至難，並運用主題貫串課程內容，提供學生思辨及實踐素材。
4. 透過與單元主題相關的課文，訓練學生覺察、欣賞、運用策略等能力。另外，教材結合兒童生活經驗為撰寫課文依據，配合生動、多元素材的插圖及照片，讓學童在優美的圖文中獲得學習成效。
5. 考量各校資源及設備條件，教材課程內容以最大彈性編排，提供教師需求，完備教課用書使用功能。

(二)教材來源

1. 教育部審定版之教材：

年級	出版社	冊數
六年級	南一	第七、八冊

2. 鄉土（在地化）教材、自編教材、校本特色教材。

(三)教學資源

1. 審定教科用書、自編教材等。
2. 教具、數位媒材及網路資源等。
3. 圖書館（室）及圖書設備。
4. 專科教室。
5. 社區活動場所，例如：社區機構、產業資源、自然資源等。
6. 其他。

二、教學方法

1. 教材設計情境化脈絡化下，強調生活應用，結合學童生活情境，讓學童於情境中探索理解解決問題的方法，並實際應用於生活。
2. 多元運用各種教學方法：觀察、發表、操作、體驗、示範演練、參觀、訪問、調查、遊戲、欣賞、角色扮演、反省、思考、討論。

三、教學評量

評量與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，由評量結果導引教學。採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，並運用評量果調整下一步的教學。

1. 評量的編製，依據領域的核心內涵，參照該領域之學習目標、教材性質，考量學童個別差異，並兼顧認知、情意、技能、行為等層面。
2. 在學童學習過程中施予多元種類之評量，例如：學習單、檢核表、口頭報

告、實際操作等，以確定學童是否已達成預期目標，並從中取得教學回饋，以作為修正教學與學習之用。

3. 透過評量的施測來評估教學效率、分析教學得失，從中獲知學童的潛能、學習成就，以及診斷其所面臨的學習困難，用以作為補救教學和個別輔導的依據。

4. 評量方式：口語評量、實作評量、檔案評量、紙筆評量。